



## NOVEDAD EDITORIAL

# TIEMPOS CONVULSOS

Ana María Castillo Moreno



 edicioneshoac.es

Esta obra ofrece una mirada distinta de la posguerra y la Transición española a través del hilo argumental de una serie de historias entrelazadas. Los personajes han de hacer frente a los enormes obstáculos que la sociedad de la época impone, llegando algunos a perder la vida. Tiempos tormentosos en los que nada es lo que parece.

La novela refleja el ambiente político, religioso y cultural del momento: la emigración, la clandestinidad, la lucha contra la dictadura, la gestación de ETA y el estallido de la violencia. Así como el importantísimo papel de los movimientos obreros y estudiantes cristianos (HOAC, JOC y JEC) en la lucha pacífica por la justicia social.

Son tiempos confusos envueltos en el trasfondo de una compleja red de emociones, relaciones y desencantos cuya única salida es el amor, el perdón.



**Ana María  
Castillo  
Moreno**

Ejerce como maestra de Primaria en Mérida, localidad donde reside. Escribe poesía y narrativa (novela, relato, cuentos para niños). En 1996 entró a formar parte de la Asociación poético-cultural «Gallos Quebran Albores» de Mérida. Pertenece también a la «Asociación Prometeo de Poesía» de Madrid.

## ÍNDICE

**Capítulo 1.** 1959. Antonia emigra a Aranantxo. **Capítulo 2.** Don Jesús Leturiendo y la HOAC en Aranantxo. **Capítulo 3.** El caserío Bidartea: inicio de una amistad. **Capítulo 4.** 1960. Una escalera desde el monte hasta el pueblo. **Capítulo 5.** Representatividad sindical para la JOC y la HOAC. **Capítulo 6.** 1961. El sabor dulce del amor y el amargo de la cárcel. **Capítulo 7.** La cueva de Zelarmendi. **Capítulo 8.** 1962. La ruptura. **Capítulo 9.** Obreros cansados de vivir sometidos. **Capítulo 10.** 1962. La JOC y la HOAC promueven huelgas pacíficas. **Capítulo 11.** 1963. Guardias civiles: aislados y rechazados. **Capítulo 12.** José Mari Lecumberri y el PCE **Capítulo 13.** Un minero asturiano en Aranantxo. **Capítulo 14.** 1964. Vicente de nuevo en Aranantxo. **Capítulo 15.** Noviazgo entre un vasco y una extremeña. **Capítulo 16.** El pecado del comunismo. **Capítulo 17.** Campañas de boda. **Capítulo 18.** 1965. Un seminarista, obrero en Astilleros Izaguirre. **Capítulo 19.** 1966. «La Voz de España» arde. **Capítulo 20.** 1967. Domingo Lekanda ante el comisario Cisneros. **Capítulo 21.** 1968. Los abusos del poder. **Capítulo 22.** 1970. Asesinatos en Aranantxo. **Capítulo 23.** Juan Aldekoa. **Capítulo 24.** 1971-72. Sentencia de muerte. **Capítulo 25.** 1973. Reunión con el Papa y revueltas en la escuela. **Capítulo 26.** 1974. La escuela y el hogar, semilleros de ideologías. **Capítulo 27.** 1975-76. Expectativas tras la muerte de Franco. **Capítulo 28.** 1977. Secuestro y atentado. **Capítulo 29.** Abrazos en libertad. **Capítulo 30.** 1978. Carlos. **Capítulo 31.** La huida. **Capítulo 32.** 1978-79. Un gato negro muerto. **Capítulo 33.** 1979-1980. En busca de paz y libertad.

## FICHA TÉCNICA

**Colección** «Literatura popular»

**Páginas** 501

**1ª Edición** Marzo 2020

**ISBN/EAN** 978-84-92787-52-4

**Depósito Legal** M-5623-2020

**Código BIC** DS, FA, HRCX, 3JKF, 3JKJ

**Materia** Literatura. Ficción moderna y contemporánea. Instituciones y organizaciones cristianas. Posguerra y Transición.

**Encuadernación** Rústica, cosido con hilo

**Medidas** 15,50 x 23,50 cm

**Lengua** Español

**Precio de venta al público** 23,50€

**Fecha de aparición** 1/3/2020